

Майсторки на калоферската дантела се събират

днес

10-годишни се записаха в лятната школа на Деляна Пеева за фино плетиво

Автор: [Цветана ГЕОРГИЕВА](#)

15.08.2017 | 08:28



Плетачки показват днес уменията си да изработват прочутата калоферска дантела. Те ще разпънат пособията си под сенките в двора на музей „Христо Ботев“. Празникът, наречен „Бялата магия“, се провежда навръх Голяма Богородица и започва веднага след литургията на църквата в Калофер. Той събира десетки ценителки на финото плетиво от региона и страната.

В него участват и плетачки от Пловдив, София, Казанлък и Троян. По време на празника са отворени и залите в читалището, където се пази златен фонд на калоферската дантела с уникални модели, създадени преди век от плетачките от града.

Редом с майсторките днес в демонстрациите се включват и момичетата от лятната школа по калоферска дантела, основана преди две години от дизайнерката Деляна Пеева. Тя е калоферска снаха, живее и работи в София и чужбина, но всяко лято се връща в града на бялата дантела, за да организира безплатни курсове и да предаде уменията си, наследени от свекърва си, на девойките от Калофер.

Традицията не е само преклонение пред пепелта на миналото, тя е и предаване на огъня, припомни думите на композитора Густав Малер преди време Деляна и сложи началото на лятната школа по калоферска дантела.

Това лято нейни ученички са десетгодишните Андрея Петрова и Сияна Иванова Найденова и единадесетгодишните Веси Чонков, Сияна Георгиева и Мария Магдалена Славова. Дъщерята на Деляна Пеева - Дени и манекенката Катя Василева, които са студентки, също ще подкрепят демонстрацията на плетене на дантела на днешния празник.

Празникът на калоферската дантела „Бяла магия“ бе основан през 2000 година в рамките на проекта "Феникс Идея Център", разработен и осъществен от Деляна Пеева. Оттогава той е част от културния календар на Калофер и се организира от кметството, читалището и музей „Христо Ботев” .

Днес в Калофер има няколко известни майсторки на дантелата, но през последните години десетки момичета се научиха да работят с малките совалки, да правят свои модели и търсят приложение на дантелата в украсата на облеклото, в изработването на накити - колиета, обеци, гривни. /Марица.бг

ТАГОВЕ

майсторки келоферската дантела днес

